

Weihnachts-Oratorio, II

Nº 12. Choral



J. S. Bach

(Mel.: „Ermuntre dich, mein schwacher Geist.“)

Sopran.
Brich an, o schönes Mor-gen-licht, und laß den Him-mel ta - - gen!
Du Hir - ten - volk, er - schre - cke nicht, weil dir die En - gel sa - - gen:

Alt.
Brich an, o schönes Mor-gen-licht, und laß den Him-mel ta - - gen!
Du Hir - ten - volk, er - schre - cke nicht, weil dir die En - gel sa - - gen:

Tenor.
Brich an, o schönes Mor-gen-licht, und laß den Him-mel ta - - gen!
Du Hir - ten - volk, er - schre - cke nicht, weil dir die En - gel sa - - gen:

Baß.
Brich an, o schö - nes Mor - gen-licht, und laß den Him-mel ta - - gen!
Du Hir - ten - volk, er - schre - cke nicht, weil dir die En - gel sa - - gen:

con Orch.

www.everynote.com

4
daß die - ses schwa - che Knä - be - lein soll un - ser Trost und Freu - de sein, da -
daß die - ses schwa - che Knä - be - lein soll un - ser Trost und Freu - de sein, da -
daß die - ses schwa - che Knä - be - lein soll un - ser Trost und Freu - de sein, da -
daß die - ses schwa - che Knä - be - lein soll un - ser Trost und Freu - de sein, da -

9
zu den Sa - tan zwin - - gen und letzt - lich Frie - den brin - - gen.
zu den Sa - tan zwin - - gen und letzt - lich Frie - den brin - - gen.
zu den Sa - tan zwin - - gen und letzt - lich Frie - den brin - - gen.
zu den Sa - tan zwin - - gen und letzt - lich Frie - den brin - - gen.