

# Leonora No. 3

Overture, Op. 72b

L. van Beethoven

Violoncello und Kontrabaß

Adagio

ff p dim. pp sf pp cresc.

sf pp sempre cresc.

pp sempre stacc. cresc.

fff ff f f p \* Fag. II

pp Fag. II

Allegro

pp

cresc. poco a poco

unis. 1 2 3 4 5 6 7 8

f ff sempre ff A

1