

Verkündet, Seraph

Christus Am Ölberge (The Mount of Olives)

L. van Beethoven

Jesus.

Soprano/Tenor

Andante.

Ver_kün-det, Se-raph, mir dein Mund Er-bar-men mei-nes ew'gen Va-ters? nimmt er des To-des

p *cresc.* *p*

Seraph.

Grave a tempo.

Schreck-nis-se von mir? So spricht Je-ho-va: Eñ nicht er-fül-let

fp *ff* *fp*

ist das hei-li-ge Ge-heim-niss der Ver-söh-nung, so lan-ge bleibt das mensch-li-che Ge-

schlecht ver-wor-fen und be-raubt des ew'-gen Le-bens.

p *p*

DUETTO.

Adagio molto.

fp *f* *p* *f* *f* *f* *f* *p*

fp *fp* *fp* *f* *f* *f* *p*