

Requiem

Nº 5. Quaerens me.

Part I

(Chorus without accompaniment.)

H. Berlioz



Andante sostenuto. (♩ = 66) *Sempre dolcissimo.*

Sopran I.II.

Quaerens me, se-distis - sus; quaerens me, re-demisti,

Tenor I.II.

Bass I.II.

Quaerens me, se-distis - -

erucem pas - - sus, erucem pas - - - sus; tan - tus *cresc.*
Quaerens me, se-distis - - - sus;
sus, re-demisti, erucem pas - - - sus, tan - - - tus

Sopr. III. *poco*
la - bor, tan - - - tus la - bor non sit cas - - sus. Ju - ste
Ten. III. *sf*
tan - - tus, tantus la - bor non sit cas - - sus. www.everynote.com
Bass I. *sf*
la - bor, tan - tus la - - bor - non sit cas - sus, non sit cas - sus.
Bass II. *sf*
la - bor, tan - tus la - - bor - non sit cas - - sus. —

Ju - dex ul - ti - o - - nis, do - num fac re - mis - si - o - - nis an - te di -
Ju - ste
Ju - ste Ju - dex ul - ti - o - - nis, ju - ste Ju -
Ju - ste Ju - dex ul - ti - o - - nis, ju - ste Ju -