

4 Pieces for Cello and Piano

Op. 70

I.

Aria

M. Bruch



Cello

Adagio ma non troppo $\text{♩} = 54$

p *sempre p*

Piano

Adagio ma non troppo

p *sempre p*

www.everynote.com

poco cresc.

ten. ten.

poco cresc.

ten. ten.

cresc.

f *rfz*

cresc.