



# C. DEBUSSY

## 12 ETUDES

### Book I

I - pour les "cinq doigts" - d'après Monsieur Czerny.

Sagement

Accelerando

Animé (Mouv<sup>t</sup> de Gigue)

molto dim.

1<sup>o</sup> Tempo

brusquement

simile

Animé