



The Three-Cornered Hat

Scenes and Dances, Part I

M. de Falla

CORNO 2 in Fa

Allegro ma non troppo (d. = 104) *Introduction.*

f marcato

Imp. *Tromba.* *Trba.*

Attacca.

Afternoon.

Allegretto (d. = 50)

c. Ingl.

poco rall.

affrettando *pp* *a tempo*

poco rit. *a tempo*

Coni. Solo

Piu Mosso (d. = 112) *f* *p* *c. Ingl.* *ff*

Calmo e pesante (d. = 72)

Fag, v.c., D.B., Soli