



The Three-Cornered Hat

Scenes and Dances, Part I

M. de Falla

Timpani

Allegro, ma non troppo (♩. = 104)

Introduction.

f marcato

attacca
sfz.

1 Allegretto (♩. = 50)

AFTERNOON.

p

2 4 3 *Fag.* 6
tr. Solo *cl. Solo* *pp* *mf* *p* *mf*

3 2 *poco rall.* 8 4 2 *poco rit.* *A tempo*
Vio. Solo.

5 *Più Mosso* (♩. = 112) 2 3

Fag. 1. Solo

6 *pochiss. rit.* *Trba 1. Solo*
mf *f*