

# The Creation, Part II

## Nº 26 Chor und Terzett

F. J. Haydn

Vivace

*f* Str. Hbl. B. Pos. *sf*

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Voll - en - det ist das gro - ße Werk; der  
Now end - ed is the glor - ious work; the  
Les mon - des sont par - tout cré - és; et

Voll - en - det ist das gro - ße Werk; der  
Now end - ed is the glor - ious work; the  
Les mon - des sont par - tout cré - és; et

Voll - en - det ist das gro - ße Werk; der  
Now end - ed is the glor - ious work; the  
Les mon - des sont par - tout cré - és; et