

# Missa Solemnis Credo.

Part II

F. Liszt

Andante maestoso, risoluto.

**SOLO.**

Sopran.  
Alt.

**CHOR.**

Tenor.  
Bass.

Sopran.  
Alt.  
Tenor.  
Bass.

**PIANO.**

Cro - do in u - num De

Cro - do in u num De -

\* Die vier Viertel der Takte sehr scharf markirt und die mit Punkten bezeichneten Noten sehr kurz abgestossen.