

Concerto No. 2

for Piano and Orchestra

F. Liszt



Violoncell.

Adagio sostenuto assai. con sord.

11 A 1 1

pp

pizz. 2 arco p

2 pizz. 1 arco B 2

espress. cresc.

Un poco più mosso.

8 Solo 9

espress. cresc.

L'istesso tempo.

4 2 1 C 8 9

Cad. Pfte. Tutti senza sord. f marcato

sempre f

pizz. arco

cresc.

cresc.

1 accel. il tempo sempre più accel.

f

1 D 1

ff