

Totentanz

for Piano and Orchestra

F. Liszt

Posaune III.

Andante.

1 2 8

Pk. *sf* Cad. Cad.

Allegro.

A Vcl. Baß 6

Cad. Vcl. Baß *f marcato*

cresc. *ff*

www.everynote.com

Allegro moderato.

1 10

dim.

Var. I.

Allegro moderato.

B Fag. I. 13 8

B Fag. I. 13 8

Var. II.

Hr. I.

un poco animato

C 2 12 3 1. 2. 3/4

C 2 12 3 1. 2. 3/4

Var. III.

Molto vivace.

D Ob. 2 1

D Ob. 2 1 *p* *cresc.*

f *f* *f*

ff

Var. IV. (canonique)

Lento.

4 13 8 1 13 3 16 2/4

4 13 8 1 13 3 16 2/4

entweder gleich weiter zum Fugato oder Cadenza ad lib.