

Ave Maria

(by Schubert)

F. Liszt

Lento assai

molto espress. e legato

p dolce

pp

riten. *molto* *smorz.*

gli accompagnamenti sempre dolceiss.

il canto sempre marcato ed espressivo

A - - - - - ve Ma - ri - - - - - al

Jung - - - - - frau mild! er - hö - - re einer Jung - frau

*) Die nach unten gestrichenen Noten ♭ mit der linken, die nach oben gestrichenen ♮ mit der rechten Hand

Les notes: ♭ - main gauche	The ♭ are to be taken by the left, the ♮
Les notes: ♮ - main droite	by the right hand