

# Symphony No. 4

in G Major

G. Mahler



## Pauke.

### I.

Heiter, bedächtig. Nicht eilen. 1  
Recht gemächlich. (Haupttempo.) 2  
Tempo I. Frisch gesungen. 3  
Breit. Nicht eilen.

3 14 14 6 3 1 1 1

in A, E u. hoch G. 4  
Sehr gemächlich. (Langsam.) 5  
Wieder gemächlich. 6  
Tempo I. 7  
Wieder sehr ruhig u. etwas zurückhaltend. Ritte.

13 1 4 1 4 10 14 8 3

8  
Tempo I. 9  
10  
Fließend, aber ohne Hast.

14 9 14 15. 16.

17. 11  
Pauke A-E  
p deutlich

10 12 12 13 10 14 5 6. 7. 8. tr 6  
Anach B, Enach D Hörner mf-pp nach G

15 tr 12 16 tr 1 2 3 4 5 6 7  
4 f p f=mf

17 10  
8 9 10 11 12 13 14 15  
cresc. fff=mf dir. pp

18 Wie zu Anfang: 19 tr tr tr tr  
Nicht zurückhalten. Streng im Nicht rite- Gemächlich behaglich. f>

2 1 1 G-D 12

2