

Symphony No. 4

in G Major

G. Mahler



Tamtam.

I.

1 Heiter, bedächtigt. 2 Recht gemächlich. 3 Breit
Nicht eilen. Haupttempo. Tempo I. Frisch gesungen. Nicht eilen.

4 Sehr gemächlich. 5 Wieder 6 7 Wieder sehr ruhig 8 9
(Langsam.) gemächlich. Tempo I. u. etwas zurückhaltend. Riten. Tempo I. Nicht eilen.

10 Fließend, aber 11 Immer fließend. 12 13 14 15
Etwas drängend, ohne Hast. Corno I.

16 17 18 19
1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.
11. 12. 17 Nicht zurückhalten. 18 Streng im Takt. Nicht ritenu- 19
zurückhalten. Takt. ritenu- Wieder wie zu Anfang. Gemächlich, behaglich.

20 Wild. 21 Schwungvoll. 22 Mit grossen Ton. 23 Zeit lassen. 24 25 26 27
4 1 3 1 5 1 a tempo rit. a tempo rit.

21 Sehr gemässigt. 22 Wieder 23 24 25 26 27
gemächlich. ruhig und immer Allmählich Noch langsam und
ruhiger werden. zurückhaltend. etwas zögernd. 3 Allegro.

II.

1 In gemächlicher Bewegung. 2 Ohne Hast. 3 Nicht eilen. 4 Etwas gemächlicher. 5 Tempo I. 6 7

8 Nicht eilen. 9 Wieder 10 11 Sich noch mehr 12 Allmählich zur ersten Be-
gemächlicher. ausbreiten. Nicht eilen. Gehalten. wegung zurückkehrend.

III. IV tacet.