Symphony No. 4

in G Major

G. Mahler

2. Trompete.

I.

Heiter, bedächtig. nicht eilen. — 3 — Recht gemächlich. (Haupttempo.) — 14 — 1 Tempo I. — 14 — 2 Frisch. — 6 — 3 Breit gesungen. — 3

Nicht eilen. — 1 — 1 — 13 — 1 — 4 Sehr gemächlich. langsam. — 1 — 4 — 5 Wieder gemächlich. — 10

6 Tempo I. — 14 — 7 Wieder sehr ruhig u. etwas zurückhaltend. — 11 — 8 Tempo I. — 13 — Nicht eilen. — 1 — 9 — 3 — Ein wenig drängend. — 6 — 10 — 17 — 11 Immer fliessend. — 7

www.everynote.com

Viol. I. — 8. — in F, mit Dämpfer — *mf* — 2 — mit Dämpfer. — *mf* — 12 — 5

mit Dämpfer. — *p* — 6 — 13 — 10 — 14 — 9 — Horn in F. — 10. — 11. — in B. — *p*

1 — 15 — *f* — *p* — *sfp* — in F. mit Dämpfer. — 8 — *mf* — 1 — in B. offen — *f* — *sf* — *p* — *p* — *f* — 2 — 16 — 11

in F — 17 — *ff* — *ff* — *ff* — *ff* — *mf* — *dim.* — *p*

dim. — *ppp* — 2 nicht zurückhaltend. Streng im Takt. nicht ritento. — 2 — 1 — 1

©2003 EveryNote Corp