

Symphony No. 7

in E minor

G. Mahler



Clarinete in Es.

1. Satz.

Langsam. (Adagio.) [1] [2] [3] *Etwas weniger langsam, aber immer sehr gemessen.*

Nicht schleppen. *Drängend.*
Pos. u. Fagel. *Trp. u. Pos. 3*

molto rit. [4] *Tempo I. (Adagio) subito, aber fließender als zu Anfang.* *Nicht schleppen.*

[5] *Font hier ab (unmerklich) Più mosso. Drängend.* [6] *Allegro risoluto ma non troppo confuso.*

Hörn. Viola. Fel.

[7] [8]

[9] [10] *Oboen. Clar.*

[11] [12] *1. 2. 3. Cl.*

[13] [14] *1 f*

sf *rit.* *al tempo sempre l'istesso)* [15] [16] [17]