

Mass in C minor, K. 427/417a, Part I



4. Gratias

W. A. Mozart

Adagio

Sopran I

Sopran II

Alt

Tenor

Bass

Ob. I/II, Fag. I/II  
Hr. I/II  
Streicher  
Orgel

Adagio

3

- - bi pro - pter ma - gnam, ma - - gnam  
ti - - bi pro - pter ma - gnam, ma - - gnam  
ti - - bi pro - pter ma - gnam, ma - - gnam  
ti - - bi pro - pter ma - gnam, ma - gnam  
ti - bi pro - - - pter, pro - pter ma - gnam, ma - gnam

www.everynote.com