

Missa Solemnis in C

Kyrie

W. A. Mozart



Sopran
Alt

Tenor
Baß

Andante M.M. ♩ = 80

(Alt-Posaune mit Alt)
(Tenor-Posaune mit Tenor)

(Baß-Posaune mit Baß)

Andante M.M. ♩ = 80

Klaviersatz
und
Direktionsstimme

1.Vl.
p

2.Vl.

Kb. Fag.

Typ.
Pk.

f

p

12.Ob.

10

www.everynote.com

Ky - ri - e

Ky - ri - e

(Posaune u.)

10

Ob.

Typ.

1.Vl.

Fag.

Pk.