

Idomeneo



ATTO SECONDO.

ZWEITER AKT.

SCENA I.

SCENE I.

W.A. Mozart

Recit.

IDOM.

Siam so - li, o - dimi Ar - ba - ce. e il grand ar - ca - no in sen rac -
Nun hö - re mich, mein Ar - ba - ces, und wah - re si - cher das Ge -

ARB.

chiu - di, as - sai per lun - gou - so mè no - ta tua fe - del - tà: Di fe - del - tà il vas -
heimniss; aus lau - ger Er - fahrung ist dei - ne Treu mir be - kaunt. Die Treu - e ist beim

IDOM.

sal - lo mer - to non ha: vir - tù non è il do - ver. Ec - co la vi - ta, il sangue... Un con -
Cu - lterthan nicht Verdienst, wie Tugend ist sie Pflicht. Fordre mein Leben, mein al - les... Dei - nes

siglio or mi fa d'uo - po, as - col - ta: Tu sai quanto a Tro - ja - ni fu il
Ra - thes nur be - darf ich, ver - nimm denn: Es ward für die Tro - ja - ner ver -

ARB.

IDOM.

brando mio fa - tal. Tut - to mè noto. Gon - fio di tante impre - se al varco al - fin mi at -
hängnißvoll mein Schwert. Wer wüsst es nicht! Zürnend ob meiner Sie - ge be - rei - te - te Po -