

Capriccio Espagnole

Op. 34

N. Rimsky-Korsakov



Trombone II.

I. Alborada.

f

A 12 B *f*

C 30 *attacca*

II. Variazioni.

Andante con moto.

Poco meno mosso.

21 D 19 E 28 Viol. I.

1 2 3 4

3 3

Tempo I. 12 F 15 G 8 3 *rit* *attacca*

III. Alborada.

Vivo e strepitoso.

H 12