



OTAKAR SEVCIK

School of Bowing Technic

Op. 2, Book 1

Preparatory Exercises

No. 1

How to Hold the Bow

Practise the following with very short bows: (a) In the middle; (b) at the point; (c) at the nut. During the rests let the bow lie on the string while you count the beats aloud.



Example Ejemplo

www.everynote.com

Ejercicios Preparatorios

Nº 1

Como sostener el Arco

Trabájense los siguientes ejercicios con muy poca extensión de Arco: (a) en la mitad, (b) en la punta, (c) en el talón. Durante los silencios déjese descansar el Arco sobre las cuerdas y cuéntense los tiempos del compás en voz alta.



No. 2

How to Guide the Bow

Play the eighteen examples given below in six different ways, as shown:

Nº 2

Movimiento del Arco

Ejecútense los 18 ejemplos siguientes sin levantar el Arco, en las VI formas indicadas:

With whole bow
Todo el Arco

I

W don't lift
W sin levantar

etc.

With half-bow
Medio Arco

III

H H *) H H

etc.

In middle of bow
Con la mitad
del Arco

V

M M M M

etc.

*) First with lower half, then with upper half of the bow.

*) Primeramente con la mitad inferior y después con la mitad superior del Arco