

Christus Am Olberge, Op. 85

Nº 3. Recitativo.

L. van Beethoven

Jesus. *Andante.*

Ver_kün-det, Se-raph, mir dein Mund Er-bar-men mei_nes ew'gen Va_ters? nimmt er des To-des



Seraph. *Grave a tempo.*

Schreck_nis-se von mir? So spricht Je-ho-va: Eñ nicht er-ful-let



ist das hei-li-ge Ge-heim-niss der Ver-söh-nung, so lan-ge bleibt das mensch-li-che Ge-



schlecht ver-wor-fen und be-raubt des ew'-gen Le-bens.

www.everynote.com



DUETTO.
Adagio molto.

