



The Three-Cornered Hat

Scenes and Dances, Part I

M. de Falla

Fagotto 1

Allegro, ma non troppo (♩ = 104) Introduction..

3 9 12 Timp. 1

Timp. Irba. Cors. sffz attacca

Afternoon.

1 Allegretto (♩ = 50) 2 14 2 FL. 1. Solo

Cl. Arpa. Strs. C. Ingl. p f (FL. 1) pp mf

pp mf 6

poco rall. affrettando

3 1 1 mf

a tempo

4 2 poco rit.

Cox Solo

a tempo Solo Calmo e pesante (♩ = 72)

fp f mare. ma p

Sempre Staccato

f p

5 Più mosso (♩ = 112) p

mf cresc.