

# Via Crucis

## The Fourteen Stations of the Cross

F. Liszt

**Chor.**  
Sopran, Alt, Tenor  
und Baß

Andante maestoso.

**Orgel.**  
(Harmonium.)

Andante maestoso.

**Klavier.**

Andante maestoso.

www.everynote.com

Frauen- und Männerstimmen unisono.

Ve - xil - - la re - - gis pro - - de - unt, ful - get  
Des Kö - - nigs Fah - - ne schwebt em - por, es glanzet

*sempre legato*

*sempre legato*