

Capriccio Espagnole

Op. 34

N. Rimsky-Korsakov



Fagotto I.

I. Alborada.

Vivo e strepitoso.

ff *tr* *p* *B* *ff* *tr* *p* *C* *pp* *p* *attaca*

II. Variazioni.

Andante con moto.

Poco meno mosso.

21 *D* *Viol. I.* 2 3 4 5 14 *E* *Cor. Ingl.* 1 2 3 4 5 6 7 8 9