

Театр представляет сад при усадьбе Лариных. Налево дом с террасой, направо развесистое дерево у куртины цветов. В глубине сцены ветхая деревянная решетка, за которой из-за массы зелени виднеется церковь и село. Вечерет.

Ларина сидит под деревом и варит варенье, прислушиваясь к пению дочерей; Филиппьевна стоит около нее и помогает ей варить. При втором куплете дуэта Татьяны с Ольгой обе старухи вступают в разговор.

Из дома слышно пение. Двери на террасу открыты.

П. И. ЧАЙКОВСКИЙ Соч. 24

*Andante con moto* (♩ = 72)

*p* *ff*

Татьяна. [*p*]

Слы-ха-ли-ль-вы за ро-щей глас ноч-ной пев-ца люб-

Ольга [*p*]

Слы-ха-ли-ль-вы за ро-щей глас ноч-

*p* Агра